



Занятие восьмое

«многомерность пространства»

На предыдущем занятии мы говорили о Культуре. Что бы понять значение и смыслы этого слова, нам пришлось использовать, как минимум, три уровня в виде квадратов, в которые мы вписали слова относящиеся к Культуре. Прежде, чем вписать определённые слова в каждый из квадратов, нам пришлось их так же, определённым образом, классифицировать. Для нас такое действие показалось необходимым, хотя подавляющее большинство других людей, для определения этимологии этого слова, вообще никаких квадратов не рисовали бы, и обошлись одним уровнем расклада слов относящихся к культуре, придав им, скорее всего, ему только физические свойства внешнего формата жизни. Причины, которые объясняет такое поведение людей, мы затрагиваем на каждом занятии, которые происходят в рамках «Школы Человечности», они все относятся, к там называемому «коридору» восприятия, каждым своей жизни. Трёх мерная матрица бытия сформированная на физических плотных энергиях Земли, не позволяет иметь инструмент восприятия жизни позволяющее выходить за границы дуального линейного времени. Здесь каждый обречён видеть события в линейной причинно-следственной последовательности.

Именно поэтому мы заявляем, что большинство людей слово «Культура», впрочем, как и многие другие слова, воспринимают только в их плоскостном, линейном выражении. Для жизни на уровне обывателя и потребителя, иного и не требуется, потому их инструмент восприятия будет оставаться не развитым и примитивным, до тех пор, пока носитель такого несовершенного инструмента не начнёт интересоваться чем то большим, чем примитивный бытие и потребление. Тем же, кому более не интересно находится в рамках известного, кого тянет и манит пределы не известного и изведанного, обязаны иметь дело с многомерным пространством, и потому должны иметь более сложный инструмент восприятия, для проникновения в глубины собственной жизни, которые ничем не отличаются от глубины жизни других живых существ, ибо всё создано по единому энергетическому лекалу. И когда кто-то, развив свой инструмент восприятия жизни до нужного уровня, начнёт видеть иные уровни бытия, то это будет означать, что этот кто-то, участвовал в рождении новой для себя реальности. Но одновременно, это не может значить, что этой новой реальности не было до того, как она была обнаружена этим Некто. Многомерность пространства существовала всегда, с времён появления жизни. Мы скажем больше, что жизнь появилась, только от того, что существуют мера (мерности, миры) разделяющиеся по энергетическим частотным характеристика, которые характеризуются разными частотными энергетическими проявлениями. И, это конечно же связано со Световой, прежде всего, энергией, идущей от Солнца. Сейчас, мы не будем больше касаться солнечной энергии на прямую, наше сегодняшнее занятие посвящено многомерности пространства, но тем не менее, каждый должен иметь в виду, что именно благодаря уникальному распространению солнечной световой энергии в пространстве, появляются миры, или по другому границы уровней сознания, которые мы классифицируем, как уровни: третьей, пятой, седьмой и далее энергетических плотностей. Вот почему слово «Культура» может быть выражением не одного понятия и значения, а сразу нескольких. И количество таких выражений будет напрямую зависеть от уровня совершенства нашего внутреннего инструмента, с помощью которого мы познаём многомерное пространство, как Самого Себя, так и природное, естественное наше

окружение.

Многомерность проявляется в нашей жизни, везде и всюду, мы просто не замечаем к этой самой, нашей жизни, вот почему она кажется многим скучной и серой. Если слушать одну и ту же музыкальную пластинку или смотреть фильм, по сто, и более раз, то конечно же станет скучно и не интересно. Долго жить в линейном времени трёх мерного энергетического пространства, будет аналогично предыдущему примеру, и по причине не внимательности к жизни, люди находят этому иные неправильные оправдания и причины. И что бы, как то решать вопросы без интересности и скуки, они придумают себе массу вредных занятий для своего ума, но при этом, не станут искать истинную причину такого плачевного своего состояния, которое будет заключаться в их несовершенном, ещё пока, внутреннем инструменте познания жизни. Причина этого объясняется только тем, что мы недостаточно замечаем к собственной жизни.

Если, например, взять наше биологическое белковое тело, то и здесь масса проявлений многомерности может быть замечено. Посмотрите внимательно на любой орган или систему нашего организма, и вы увидите проявление многомерности пространства выполненного в виде многофункциональности одного и того же органа или системы. Для большей наглядности, возьмите половые органы людей, и вам будет достаточно заметить, что они способны функционировать, и решать необходимые свои задачи, сразу на нескольких уровнях бытия. Этот пример банального характера очень показателен, потому-что касается, по меньшей мере, трёх аспектов жизни, которые находятся сразу в семи энергетических мирах; в мире Физическом, Эфирном, Астральном, низшем Ментальном, и в трёх Высших Ментальных Мирах.

Если вы проследите процесс, относящийся хотя бы к одному, из многих функций, относящийся к половым органам людей, а именно процесс деторождения, то поймёте, что мы имеем ввиду.

Так же, в этом отношении, показателен пример с водой, которая вас невидимо обжигает, когда вы находитесь в сауне. Вода, которая сковывает льдом реку, это та же вода, которую вы пьёте, если она приобретает жидкое состояние. Пример трёх состояний воды, это пример трёх состояний энергетических частотных характеристик. Действуя на уровне молекулярной кристаллической решётке, та же самая энергия, меняют её физические свойства, превращая воду в твёрдое, жидкое и газообразное состояние.

Говоря об этом, невозможно не заметить смены природных явлений, таких как: зима, лето, осень, весна, перемещение воздушных масс, связанных с заполнением пустот в эфирном пространстве, которые возникают, опять таки в связи с изменениями энергетических частотных характеристик.

Многомерность пространства, как мы уже сказали, проявляется везде и всюду, без этой природной способности, невозможно создать никакой конструкции. Все процессы нашей жизни переплетены изменчивыми многомерными связями, благодаря которым, мы можем не только наблюдать жизненное движение, но и участвовать в нём. Эволюция всех живых существ происходит только из-за явления многомерности в пространстве. Каждый цикл (круг) развития, сменяется другим циклом (кругом) развития, только уже этажом выше. Возьмите, например, цифру десять, обозначающую порядковый номер этого занятия. Если учесть, что во все времена ноль остаётся всегда нулём, то, следуя такой логики, мы должны подумать, что мы вернулись в исходную точку, но на самом деле это не так, мы подошли к тому месту в круге, который находится уровнем выше. Такова структура эволюции, поддерживающая процесс развития всего сущего. И если говорить о нашем нуле, вновь приведённой логике, то наш ноль оказывается совсем не ноль, а показатель качественных преобразований и трансформаций.

Далее, процессы связанные с многомерностью пространства, для многих, могут

представляться за рамками их воображения, хотя и относится, к их непосредственной жизни. Речь пойдём об инкарнации и трансформации. Ничто не стоит на месте. Эта жизненная аксиома, так же лежит в основе эволюции, и так же поддерживается явлением многомерности, потому как всё в нашей жизни взаимно обусловлено и взаимно связано. Каждую секунду в нашей жизни происходят миллионы изменений, достаточно взять только наше физическое тело, его кислотно — щелочные химические изменения и превращения, и это будет огромное количество взаимосвязанных между собой химических процессов. Но, и это будет ничто, по сравнению с изменяющимися, в каждый миг, информационными процессами, которые лежат в основании всех других процессов. По причине не внимания и не замечания, всё это ускользает из поля нашего зрения, но тем не менее, это никак не влияет на само положение изменчивости.

Очень полезно понять тот факт, что каждый живёт, одновременно, в нескольких мирах. Полезность принятия такого факта, не возможно переоценить, потому-что он относится к самой проблематичной стороне нашей жизни, относящейся к страху. Страх основа всех наших неприятностей, связанных, как с болезнью, отдельно, нашего биологического, седьмого тела, та к и с плохим состоянием остальных тел. Именно страх, не позволяет нам ощущать радость жизни, и тем самым тормозит духовное, и любое другое, развитие. Страх является порождением всех низких эмоций, тех самых эмоций, которые разрушают нашу жизнь, и которые в конечном итоге, приводят нас к плачевным результатам в старческом возрасте. Мало кто из наших современников, может себе позволить признать, что страх, который, ещё раз повторим, так сильно разрушает нашу жизнь, сам по себе не существует. Это иллюзия, это выдумка нашего не совершенного ума, это просто очень низкие и тяжёлые для восприятия энергии, которые, в этом случае генерируются нашим умом. Именно наш ум родитель всех наших страхов, главный из которых, страх смерти. Вот, тут то и начинаются все парадоксальные вещи, непосредственно связанные с нашей жизнью в многомерном пространстве. А, если быть точнее и справедливее, то связанные с неведением этой жизни, и конкретно Самого Себя. Как мы уже писали, Человек это многомерное существо, прежде всего, тонко энергетического свойства.

Физическое тело, как биологическая форма, не что иное, как уплотнённая энергия, в которой размещаются психические информационные энергии в виде чувственно-знаний более тонкого устройства.

Вы настоящие — это Чувство-Знания — это живая субстанция — это Душа, которая не может умереть.

Это вечная энергетическая субстанция Духа, пришедшая на Землю приобрести Человеческий опыт, и таким образом сформировать собственную Душу. И в этом случае и Душа и Дух бессмертны.

Скажем больше, биологическая форма, представленная вашим физическим телом, так же не может умереть, потому что она никогда не рождалась, по большому счёту, она была создана из природных элементов земли (из праха земного), и туда, обязательно возвратится в положенное время, в том же составе, из которого произошла. Вы живы не телом, но Духом и Душой. Когда эти тонкие энергии покидают форму (Облик) в которую были облачены, то это с внешнего физического плана, физическими глазами воспринимается как смерть, что на самом деле является иллюзией. Но так, как в смерть верят подавляющее большинство, то для них это становится психической «реальностью».

На этот счёт, можно привести пример связанный с наказанием преступника, с закрытыми глазами, когда он получает психологический «реальный» ожог, от прикладывания к его телу холодного металла.

Физическая жизнь людей, фрагментарно состоит из таких примеров, что и делает её не замеченной и не познанной, но отмеченной большим количеством страданий. Эти страдания, в подавляющем большинстве случаев, имеют только

психологический характер, не имеющие к действительности никакого отношения, они вызваны незрелым умом, который в темноте своего неведения жизни, всего боится. Здесь находятся иллюзорные корни, всего многообразия тех болезней, от которых страдают люди, в особенности в тот начальный период жизни, когда человеческого опыта было приобретено ещё мало.